

PROGRAM
DANI OTVORENIH VRATA NACIONALNE I SVEUČILIŠNE KNJIŽNICE U ZAGREBU
17. – 20. veljače 2014.

<p style="text-align: center;">Veliko predvorje NSK</p>	<p>8.00 – 21.00</p> <p>IZLOŽBA JESTE LI ZNALI? IZ ALMANAHA HRVATSKE KULTURE</p> <p>Izložba <i>Jeste li znali? Iz almanaha hrvatske kulture</i> predstaviti će najznačajnije, najzanimljivije i najintrigantnije podatke iz Knjižnice i o Knjižnici kroz dvadesetak vizualno ujednačenih postera. Kombinacijom faktografskih, bibliografskih i digitaliziranih sadržaja izložci će biti u funkciji zacrtanih ciljeva kampanje. Izložba će biti i dio programa proslave Dana Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu koji će se obilježiti 21. veljače 2014. godine.</p> <p>Nakon završetka Dana otvorenih vrata i proslave Dana Knjižnice izložba će dobiti svoje virtualno izdanje.</p>
<p style="text-align: center;">Veliko predvorje NSK</p>	<p>9.30 – 19.00</p> <p>PROGRAM <u>ZAKLADE NACIONALNE I SVEUČILIŠNE KNJIŽNICE U ZAGREBU</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Prigodna prodaja suvenira Zaklade te prigodna prodaja knjiga
<p style="text-align: center;">Zbirka muzikalija i audiomaterijala NSK</p>	<p>PROGRAM <u>ZBIRKE MUZIKALIJA I AUDIOMATERIJALA</u></p> <p>Ponedjeljak, 17. veljače 2014.</p> <p>13.00 Predavanje Felixa Spillera <i>Od autografa do kritičkog mišljenja</i></p> <p>17.00 Predavanje Veljka Lipovščaka <i>Iz povijesti hrvatske zvučne baštine</i></p> <p>Utorak, 18. veljače 2014.</p> <p>12.30 Koncert komornih ansambala iz klase profesora Jože Haluze</p> <p>17.30 Nastup harfistice Tajane Vukelić</p> <p>Srijeda, 19. veljače 2014.</p> <p>13.00 Predavanje Veljka Lipovščaka <i>Iz povijesti hrvatske zvučne baštine</i></p> <p>Četvrtak, 20. veljače 2014.</p> <p>17.30 Nastup sopranistice Antonele Malis uz pratnju Marjana Krajne na klasičnoj harmonici</p> 
<p style="text-align: center;">Početak obilaska</p> <p>Veliko predvorje NSK kod Info točke</p>	<p>10.00, 12.00, 15.00 i 17.30</p> <p>OBILAZAK NACIONALNE I SVEUČILIŠNE KNJIŽNICE U ZAGREBU</p> <p>Obilazak uključuje sve zbirke građe posebne vrste te Zbirku inozemne Croaticice, kao i Zbirku Domovinskoga rata. Na kraju svakoga obilaska prikazat će se film Hrvatske radiotelevizije <i>I to je Hrvatska – Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu</i>, autora Roberta Knjaza.</p> <p>Za obilazak Knjižnice obvezne su prijave.</p> <p>Prijave se primaju e-poštom Otvorena_vrata@nsk.hr</p> <p>Obilasci Knjižnice traju oko jedan sat i u skupini može biti do 25 osoba.</p>

PROGRAM KOJI ĆE ZBIRKE PONUDITI U SKLOPU OBILASKA

Zbirka rukopisa i starih knjiga

Zbirka rukopisa i starih knjiga, kao poseban odjel Kraljevske sveučilišne knjižnice, utemeljena je 1894. godine zauzimanjem tadašnjega upravitelja Knjižnice Ivana Kostrenčića. U to je doba Knjižnica bila smještena u današnjoj zgradi Sveučilišta.

Za vrijeme trajanja Dana otvorenih vrata mogu se razgledati rukopisni i tiskani hrvatski glagoljični spomenici, kao i tiskana građa starih hrvatskih autora.

Grafička zbirka

Tijekom četiri stoljeća bogatu povijest, Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu prikuplja hrvatske knjige, kao i različitu muzejsku građu, što je bio običaj mnogih europskih knjižnica još od razdoblja prosvjetiteljstva.

Za vrijeme trajanja Dana otvorenih vrata mogu se razgledati grafičke mape u izdanju Knjižnice.

Zbirka zemljopisnih karata i atlasa

U Zbirci se zemljopisnih karata i atlasa prikuplja, čuva, obrađuje i daje na korištenje kartografska građa. Posebna pozornost posvećuje se fondu starije i vrijedne kartografske građe te nacionalnom fondu i kontroli obveznoga primjerka.

Za vrijeme trajanja Dana otvorenih vrata može se razgledati nekoliko najvrjednijih karata iz Zbirke Novak te jedan dio knjiga i atlasa iz iste Zbirke. Zbirka Novak većim je dijelom darovana Knjižnici krajem 2012., a manjim je dijelom otkupljena 2013. godine. Ovo je svojevrsna uvertira u veliko predstavljanje i objavu djela iz Zbirke Novak koju Knjižnica planira ostvariti u 2015. godini.

Zbirka muzikalija i audiomaterijala

Zbirka je nastala 1945. godine izdvajanjem notne građe od knjižnoga tekstualnog fonda Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu. Od 1964. Zbirka prikuplja gramofonske ploče i kasete, a od 1989. kompaktne diskove te glazbene DVD-e. Rukopisne muzikalije u sastavu Zbirke nabavljene su kupnjom ili darom skladatelja.

Za vrijeme trajanja Dana otvorenih vrata može se razgledati izbor glazbene građe iz fonda Zbirke. To uključuje odabrane autografe iz ostavština hrvatskih skladatelja, odabrana notna izdanja te izbor iz velikoga fonda zvučne građe koju Zbirka pohranjuje.

Zbirka inozemne Croatice

Zbirka inozemne Croatice, utemeljena 2007. godine, a od 2011. dostupna korisnicima, prvi se put predstavlja zainteresiranoj publici u sklopu manifestacije *Dani otvorenih vrata*. Zbirka prikuplja građu koja se odnosi na hrvatsku knjigu u inozemstvu te obuhvaća djela naših književnika prevedena na strane jezike, publikacije iseljenih Hrvata i hrvatskih manjina.

Za vrijeme trajanja Dana otvorenih vrata posjetitelji će se upoznati s nastankom, sadržajem i djelovanjem ove značajne Zbirke. Moći će se razgledati građa pohranjena u čitaonici, kao i prigodna izložba prinova koja se redovito postavlja radi promidžbe Zbirke.

Zbirka inozemne Croatice započinje i s organizacijom Tribine inozemne Croatice. Prva će se tribina održati u utorak, 18. veljače 2014., u 12 sati u čitaonici Zbirke inozemne Croatice na prvome katu. Gost Tribine bit će književnik i povratnik iz Australije Drago Šaravanja.

Zbirka knjižnične građe o Domovinskome ratu

Zbirka knjižnične građe o Domovinskome ratu utemeljena je 2008. godine radi što cjelovitijega okupljanja građe o ovome bitnom razdoblju suvremene hrvatske povijesti. Fond Zbirke, koji krajem 2013. čini gotovo 4500 primjeraka, prema vrsti građe sadrži knjige, časopise, sitni tisak, audiovizualnu i elektroničku građu.

Za vrijeme trajanja Dana otvorenih vrata može se razgledati dio fonda Zbirke te otprilike 3500 digitaliziranih novinskih članaka iz 1991. i 1992. godine na računalu u prostoru čitaonice.

Kontakt telefon Dana otvorenih vrata 2014.: 01 6164 197; 099 2330 388