

Okrugli stol „Predmetno označivanje iz područja glazbe”, 22. studeni 2019.,
Muzička akademija, Trg Republike Hrvatske 12

PROGRAM

Otvaranje skupa i pozdravni govori: 10:00-10:15.

Uvodna izlaganja (10:15-11:15):

1. Aleksandra HORVAT (HKD): Vrela naziva u Rječniku knjižničarskog nazivlja
2. Sanja KIŠ ŽUVELA (Muzička akademija, Sveučilište u Zagrebu): Predmetno označivanje u knjižničnim katalozima i terminološka načela: morfološka i ontološka razmimoilaženja
3. Drahomira CUPAR (HKD, Sveučilište u Zadru): Predmetno označivanje i pretraživanje glazbe i glazbenih sadržaja

Moderator: Astrid Grobensi-Grgurić

Pauza: 11:15-11:45

Primjeri prakse (11:45-13:25):

1. Andrea GORNIK, Tatjana MIHALIĆ (NSK): Glazba i o glazbi : predmetno označivanje u praksi NSK u Zagrebu
2. Marin JURAGA, Igor MLADINIĆ (KGZ): Predmetno označivanje iz područja glazbe u predmetnom sustavu konsolidirane baze ZaKi Knjižnica grada Zagreba
3. Lucija KONFIC (HAZU, Odsjek za povijest hrvatske glazbe): Predmetno označivanje na međunarodnom projektu RISM i iskustva hrvatskog ogranka RISM-a
4. Marijana PINTAR (Leksikografski zavod Miroslav Krleža): Predmetni katalog u struci glazba u Katalogu retrospektivne bibliografije članaka Leksikografskog zavoda Miroslav Krleža
5. Aleksandra MEŽNARIĆ KARAFIN (Muzička akademija): Predmetne oznake u knjižnici Muzičke akademije – praksa i problemi

Moderator: Drahomira Cupar

Rasprava i zaključci (13:25-14:30)

Moderator: Igor Mladinić