



## **IDEOLOGIJA. POLITIKA. BIBLIOTEKARSTVO**

*Sedmi međunarodni susret bibliotekara slavista u Sarajevu*  
Sarajevo 17. – 20. aprila/travnja 2011.

### **1. Organizatori:**

Fondacija Kemal Bakaršić, Sarajevo  
Central and Eastern European Online Library, Frankfurt a/M  
Filozofski fakultet Univerziteta u Sarajevu  
IKD “UNIVERSITY PRESS” doo Sarajevo

### **2. Suorganizatori:**

Asocijacija informacijskih stručnjaka, bibliotekara, arhivista i muzeologa - BAM Sarajevo  
Mediacentar Sarajevo  
Nacionalna i univerzitetska biblioteka BiH Sarajevo  
Biblioteka Sarajeva  
TKD “Šahinpašić” Sarajevo

### **3. Organizacijski odbor**

1. Donia Robert, prof. dr., Michigan University Ann Arbor USA, Predsjednik Organizacijskog odbora;
2. Crayne Janet, Ravnatelj Odjela za istočno-evropske kolekcije Biblioteka Univerziteta Michigan, Ann Arbor, USA;
3. Dizdar Srebrn, prof. dr., Filozofski fakultet u Sarajevu;
4. Horvat Aleksandra, prof. dr., Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu;
5. Ovčina Ismet, Direktor Nacionalne i univerzitetske biblioteke Bosne i Hercegovine, BiH;
6. Pajić Predrag, Ravnatelj Južnoslovenskih kolekcija, Kongresna biblioteka, Washington DC, USA;
7. Ugričić Sreten, Upravnik Narodne biblioteke Srbije, Beograd, Srbija.

### **4. Izvršni odbor**

1. Klotz Bea, Central and Eastern European Online Library, Frankfurt a/M
2. Madacki Saša, Centar za ljudska prava Univerziteta u Sarajevu, generalni sekretar Susreta

3. Marković Dragan, IKD "UNIVERSITY PRESS" Sarajevo, Predsjednik Izvršnog odbora Susreta
4. Njuhović Azemina, Ministarstvo za obrazovanje i nauku Kantona Sarajevo
5. Šahinpašić Tajib, TKD "Šahinpašić" Sarajevo
6. Saračević Narcis, Biblioteka Sarajeva
7. Teronić Ivana, Pravni fakultet Univerziteta u Sarajevu, zamjenica generalnog sekretara Susreta
8. Golubović Dragan, Mediacentar Sarajevo
9. Hibert Mario, Filozofski fakultet Univerziteta u Sarajevu

Na prvim Susretima upoznawali zbirke i njihov razvoj (Balkan je upoznao zbirke u svijetu i Balkan se predstavio svijetu), na Drugim smo razgovarali o budućnosti slavističkih zbirki i fondova. Treći je imao akcent na primjeni savremenih tehnologija u bibliotekama i digitalizaciji bibliotečke građe, a Četvrti je fokusiran na prezentiranju primjera najboljih praksi u oblasti koje se čine ključnim za razvoj bibliotečke djelatnosti: finansiranje biblioteka, saradnja sa drugim institucijama i pitanje kadrova u bibliotekama. Tema petog Međunarodnog susreta bibliotekara slavista u Sarajevu nametnula se kao logičan slijed prethodnih, jer je vrijeme da biblioteku pogledamo i "izvana", dakle iz perspektive korisnika bibliotečkih usluga. Na šestim Susretima smo se mi bibliotekari posvetili nama samima, te smo preispitali svoju poziciju u društvu.

### *Sedmi međunarodni susret bibliotekara slavista u Sarajevu*

#### IDEOLOGIJA. POLITIKA. BIBLIOTEKARSTVO.

Umrežena društva 21. stoljeća, nalažu imperativ mijenjanja institucionalnih pejzaža što od bibliotečke prakse traži transformacije bez kojih nije moguće odgovoriti zahtjevima normativa digitalnog svijeta. Digitalna budućnost kao posljedica razvoja tehničkih dostignuća, ujedno pretpostavlja pitanje ideološke pozadine promjena usljed kojih se horizonti očekivanja nerijetko iznevjeruju upravo zbog statičnosti institucionalnog okvira bibliotekarstva koje (ne)uspijeva adekvatno odgovarati informacijskim potrebama novih korisnika. U tom svjetlu, otvaranje pitanja na koji način artikulirati *politike redefiniranja bibliotekarstva* u digitalnom okruženju (posebice imajući u vidu generacijski procjep u kome se tehnofilija i tehnofobija nameću kao linije razgraničenja) za cilj ima pokušaj premoštavanje ovoga jaza kao posljedice različitog konceptualiziranja postindustrijskog, informacijskog društva.

Upravo iz tog razloga, ovogodišnji susreti namjeravaju pružiti priliku promišljanju ideologije i politike bibliotekarstva, postavljajući pitanje o zrelosti struke da otvoreno govori o problematici koja u fokus stavlja profesionalnu odgovornost da se bude primjerom esencijalno građanske dimenzije inkluzivnosti u demokratsko društvo znanja. Također, ovo je ujedno i poziv da diskusiju otvorimo i za radove koji nadilaze formalne strukovne okvire kako bi smo podcrtali temeljnu pretpostavku razumijevanja interdisciplinarnog karaktera bibliotekarstva, ukazujući na prirodu njegova epistemološkog utemeljenja, te nužnost da se kao "menadžmenta znanja" sagledava u kontekstu nove javne filozofije koja je redefinirala okolnosti pod kojima danas operiraju javne ustanove, uvođenjem poslovnih modela u tradicionalno neprofitni sektor.

Ako je bibliotekar “vezivno tkivo različitih epoha, a bavi se najinterdisciplinarnijom od svih disciplina, čiji su predmet uređivanje, povezivanje i strukturisanje znanja i ideja” (J. Shera), onda je artikuliranje društvene odgovornosti ujedno i svjedočenje o važnosti političkog kontekstualiziranja profesije kao ključnog mjesta razlikovanja bibliotekarstva od “uvažavanog zanata”, gluhog za potrebe zajednice kojoj treba biti na usluzi. Demonstracija svijesti o potrebitosti dereguliranja ideologije profesionalizma (koja bibliotečku praksu reducira na mehaničke, automatizirane i rutinske prakse, istovremeno propagirajući retoriku i principe tehno-znanstvene idejnosti koja eksploatira pretpostavke ekonomije znanja prema kojoj informaciju i komunikaciju treba upravljati, nadzirati odnosno kontrolirati) nas stoga može podsjetiti kako je kritički odnos bibliotekara prema prijedorima informacijskog društva iznimno važna dimenzija odgovornosti koju na sebe preuzimaju informacijski stručnjaci digitalnog doba.

Bibliotekari imaju dužnost osiguravanja pretpostavki za razmjenu relevantnog znanja, zalaganja za jednakopravan pristup informacijama kao i razvoj komunikacijske kulture.

Na koje se sve načine u bibliotekarstvu prelamaju amaterizam nove mrežne kulture, pozitivistička baština profesionalnog identiteta, naklonost retorici digitalizma, depolitizacijska praksa neoliberalne tehnologije upravljanja, odnosno fenomeni dileme informacijskog društva, nastojat ćemo otkriti kroz ponuđene tematske okvire:

- Repolitizacija identiteta u “novoj javnoj sferi”
- Bibliotekarstvo nakon Berlinskog zida: post-hladnoratovsko društvo znanja
- Na lomači odgovornosti: cenzura i autocenzura u bibliotekama
- Dogma profesionalizma: otvorena praksa ili budžetske jaslje?
- Bibliotečki patriotizam: (dis)kontinuiteti intelektualne slobode
- Reforma obrazovanja u nereformiranom društvu: bibliotekar *alla Bolognese*
- Bibliotekari u tranziciji: kreativni komonisti (kiber-komunisti) informacijskog društva?
- Trauma digitalnog: *user-(de)generated librarianship*
- XY bibliotekarstvo: premrežavanje generacijskog ambisa
- Ljevičar 2.0.: postkomunistički bibliotekar
- Bibliotečki aktivizam: primjeri iz prakse

**NAPOMENA: Molimo vas da sažetke radova pošaljete do 01. 03. 2011, a cijeli tekst rada do 10. 04. 2011. godine na adresu [ivana@openbook.ba](mailto:ivana@openbook.ba).**

## **RASPORED / AGENDA**

**Nedelja 17. 04. 2011**

*Dolazak učesnika 7. ICSL u prijepodnevnim satima i smještaj u hotele*

### **Mediacentar**

17:00 – 19:00 Registracija učesnika 7. ICSL

19:00

**Ponedjeljak 18. 04. 2011.**

**Mediacentar**

**Sesije**

**Posjeta Biblioteci Pravnog fakulteta Univerziteta u Sarajevu – popodnevni prijem**

**20.00 h      Prijem za učesnike 7. ICSL - Muzej književnosti i pozorišne umjetnosti Bosne i Hercegovine, Sime Milutinovića Sarajlije 7.**

**Utorak 19. 04. 2011.**

**Mediacentar**

**Srijeda 20 .4. 2011**

**Mediacentar**

**10:00-12:00      Zaključna razmatranja i formuliranje teme za 8. ICSL 2011. godine**

Izlet: Posjeta vinariji, degustacija vina, Radimlja

Ime i prezime:	
Naziv institucije:	
Kontakt e-mail:	
Broj telefona:	
Da li prijavljujete rad: (Da/Ne)	

Prijave slati na e-mail [ivana@openbook.ba](mailto:ivana@openbook.ba)