

## UVODNA RIJEČ

Ovaj četverobroj Vjesnika bibliotekara Hrvatske donosi priloge, pregledne i stručne radove te radove koji iznose i obrazlažu rezultate provedenih istraživanja, okupljene oko nekoliko tema.

Prva skupina radova raspravlja hrvatsko knjižničarstvo u međunarodnome okruženju. Rad Kornelije Petr Balog i Ivane Martinović *Na tragu ishoda učenja: kompetencije diplomiranih knjižničara Odsjeka za informacijske znanosti u Osijeku* prikazuje, temeljem provedenoga istraživanja, mišljenja poslodavaca o tome koliko kvalitetno Odsjek uspijeva pripremiti studente za njihov poziv, a u svjetlu primjene Bolonjske deklaracije i uklapanja hrvatskoga visokoškolskoga knjižničarskoga obrazovanja u međunarodne tijekove. Mirna Willer i Ana Barbarić, u radu *Međunarodna kataložna pravila: prikaz i analiza*, raspravljaju nastojanja i rad IFLA-e na uspostavi međunarodnih kataložnih načela koja će zamijeniti i proširiti Pariška načela (postavljena u vrijeme kataloga na listićima), s osnovnim ciljem da katalog uređen temeljem novih pravila bude primjeren korisniku. Prilog radu je i prijevod Izjave o međunarodnim kataložnim načelima IFLA-e. Sadržajnom obradom mrežne građe i novim sustavom Kongresne knjižnice *Faceted Application of Subject Terminology: FAST*, bavi se rad Branke Purgarić Kužić *Faceted Application of Subject Terminology (FAST) – nova stremljenja u predmetnom označivanju mrežne građe*.

Sljedeći radovi koji se s raznih vidova bave periodikom. Sofija Konjević u radu *Hrvatski znanstveni i znanstvenostručni časopisi u elektroničkome mrežnom okruženju* iznosi značajne i mjerodavne rezultate istraživanja provedenoga 2006. godine, a Ivana Zagorac u radu *Znanstvena komunikacija kroz časopise na primjeru hrvatskih znanstvenih filozofskih časopisa* iznosi rezultate provedenoga istraživanja. Tatijana Petrić u radu *Prilozi o serijskim publikacijama u Vjesniku bibliotekara Hrvatske 1(1949) – 49(2006)* iznosi rezultate istraživanja ovoga časopisa vezano uz priloge koji se odnose na periodičke publikacije, a povijesni pristup periodici donosi rad Marice Šapro-Ficović *Starija dubrovačka periodika kao izvor informacija o čitaonicama i knjižničnoj djelatnosti u Dubrovniku od 1848. do 1918. godine*, u kome se izlaže ne samo povijest dubrovačke periodike, nego i knjižnica i čitaonica koje su u Dubrovniku djelovale u devetnaestom i početkom dvadesetog stoljeća.

Specifičnim se temama bave sljedeća dva rada. Rad Željke Lovrenčić *Inozemna Croatica u Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici u Zagrebu* govori o dijelu nacionalnoga fonda Knjižnice i njegovim značajkama, a rad Anke Ivanjek *O autorstvu anonimne publikacije – primjer: molitvenik Pobožne molitve iz 1678.* raspravlja teorijska i praktična pitanja katalogizacije anonimnih publikacija.

Korisnicima visokoškolskih knjižnica bavi se rad – istraživanje *Analiza zadovoljstva korisnika/studenata u knjižnicama Prehrambeno-tehnološkog i Pravnog*

*fakulteta te u Gradskoj i sveučilišnoj knjižnici Osijek* autorica Gordane Dukić, Sande Hasenay i Svjetlane Mokriš Marendić.

Sanjica Faletar Tanacković i Boris Badurina pišu o suradnji hrvatskih narodnih knjižnica u radu *Suradnja: izazov za hrvatske narodne knjižnice?*, a Dunja Holcer u radu *Protupožarna zaštita u hrvatskim narodnim knjižnicama: istraživanje* obrađuje ovu važnu temu na primjeru knjižnica Sisačko-moslavačke županije.

Cilj je *Vjesnika bibliotekara Hrvatske* doprinijeti razmjeni znanja, teorijskih i praktičnih, na polju hrvatskoga knjižničarstva, s osobitim osvrtom na međunarodnu knjižničarsku teoriju i praksu i njihovu moguću i potrebitu primjenu u hrvatskim načelima knjižničarskoga postupanja i organizaciji knjižničarske djelatnosti općenito – za nadati se da je ovaj broj *Vjesnika bibliotekara Hrvatske*, koji dajemo na uvid zainteresiranoj stručnoj javnosti, korak prema tome cilju.

*Jelica Leščić*