

**DOBITNICI NAGRADE „EVA VERONA“ NA
41. SKUPŠTINI HRVATSKOGA KNJIŽNIČARSKOG DRUŠTVA,
Primošten, 13. listopada 2016.**

Dobitnici Nagrade „Eva Verona“ na 41. skupštini HKD-a su **Ivana Faletar Horvatić** (prijeđlog Knjižnica grada Zagreba), **Petar Lukačić** (prijeđlog Društva knjižničara Bilogore, Podravine i Kalničkog prigorja), **Snježana Stanarević Katalović** (prijeđlog Odsjeka za informacijske znanosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Osijeku), **Josip Strija** (prijeđlog Društva knjižničara Bilogore, Podravine i Kalničkog prigorja) i **Dina Vrkić** (prijeđlog Središnje medicinske knjižnice Medicinskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu).

Nagrada „Eva Verona“ dodjeljuje se mladim knjižničarima (ne starijim od 35 godina), članovima Hrvatskoga knjižničarskog društva, za posebno zalaganje u radu, inovacije i promicanje knjižničarske struke. Nagrada je nazvana imenom prof. dr. Eve Verone, istaknute hrvatske knjižničarke i znanstvenice, a dodjeljuje ju Skupština Hrvatskoga knjižničarskog društva na prijeđlog Ocjenjivačkog odbora. Ocjenjivački odbor za dodjelu Nagrade „Eva Verona“ na 41. skupštini HKD-a djelovao je u sastavu: Ana Barbarić (predsjednica Ocjenjivačkog odbora), Tamara Krajna (zamjenica predsjednice Ocjenjivačkog odbora), Tihomir Marojević, Dorja Mučnjak i Marina Šimić.

Ivana Faletar Horvatić

Ivana Faletar Horvatić rođena je 1984. u Kutini. Na Učiteljskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu stekla je titulu diplomirane učiteljice razredne nastave i engleskog jezika, a na Filozofskom fakultetu istog Sveučilišta stekla je titulu diplomiranog bibliotekara. Zaposlena je u Gradskoj knjižnici, Knjižnice grada Zagreba, na radnom mjestu diplomiranog knjižničara – informatora. Od ranijih zaposlenja ističemo radno mjesto voditeljice knjižnice Centra za ljudska prava. U KGZ-u aktivno je sudjelovala u izradi i razvoju modula „Otpisi i revizija“ knjižničnog programa ZaKi. Posebno se istaknula u uspješnom radu s korisnicima, gdje je pokazala izuzetnu susretljivost i komunikativnost te inovativnost u osmišljavanju kreativnih programa i akcija za korisnike. Već po dolasku u KGZ, vrlo se brzo kao aktivni sudionik radnih timova uključila u više projekata i drugih

manjih akcija Knjižnica grada Zagreba. Zapažena je i kao urednica tiskanih publikacija i mrežnih stranica te prevoditeljica stručnih tekstova. Prevoditeljskim radom istaknula se ne samo u Knjižnicama grada Zagreba već i u HKD-u (prijevodi IFLA-inih publikacija „Smjernice za informacijsku pismenost i cjeloživotno učenje“ i „Primjena istraživanja u promicanju pismenosti i čitanja u knjižnicama: smjernice za knjižničare“). Zanimanje za povezivanje fondova EU i raznovrsnih usluga koje knjižnica može ponuditi javnosti i tako se povezati i s drugim ustanovama i udrugama, potaknule su Ivana Faletar Horvatić na pohađanje programa i radionica vezanih uz vođenje projekata te privlačenje sredstava iz fondova EU, ali i brojnih drugih stručnih oblika usavršavanja. Izdvajamo posebno INELI Balkans (*International Network of Emerging Library Innovators/Balkan Region*) – projekt koji je osmišljen i provodi se s ciljem razvoja kreativnosti i inovativnosti knjižničnih stručnjaka. Ivana Faletar Horvatić prepoznata je i u tom projektu te, osim sudjelovanja u snimanju motivacijskog videa za sudionike drugih regionalnih INELI-programa, trenutno izrađuje program koji će konkurirati za nagradu za Inovativni projekt (*Innovative Project Award*). Sudjelovanjem na godišnjem sastanku EBLIDA-e kao predstavnica KGZ-a, a zatim kao predstavnica Hrvatske pri FELA-i (*Federation of European Literacy Associations*), Ivana Faletar Horvatić stekla je uvid u rad međunarodnih stručnih tijela te ostvarila poznanstva s kolegama van Hrvatske. Posljednje dvije godine za Ivana Faletar Horvatić posebno su značajne, jer osim što je jedna od tri hrvatske predstavnice, ujedno i predstavnica KGZ-a, uključena u dvogodišnji međunarodni projekt INELI Balkans, obilježile su ih i važni događaji poput priprema velikog međunarodnog skupa *The interaction between library users and librarians* te aktivno sudjelovanje i vođenje polugodišnjeg sastanka IFLA-ine Sekcije za narodne knjižnice čiji su organizator bile Knjižnice grada Zagreba. Osim navedenog, Ivana Faletar Horvatić sudjelovala je i u najnovijem opsežnom istraživanju o pismenosti u Hrvatskoj (2016.) u sklopu ELINET-a (*European Literacy Policy Network*) pod nazivom *Literacy in Europe. Croatia: Long country report: children, adolescents and adults*. Uz sve navedeno, Ivana Faletar Horvatić održala je tri izlaganja na stručnim knjižničarskim skupovima te sedam izlaganja u sklopu programa za stalno stručno usavršavanje knjižničara. Prisustvovala je nizu domaćih i međunarodnih znanstvenih i stručnih skupova, a autorica je ili koautorica 21 objavljenog znanstvenog ili stručnog rada te prikaza. Bila je članica programskih i organizacijskih odbora niza stručnih skupova i manifestacija.

Petar Lukačić

Petar Lukačić rođen je 1983. u Koprivnici. Na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu diplomirao je na studijima povijesti i pedagogije te dodatnom studiju bibliotekarstva. Zaposlen je na mjestu voditelja Odjela za odrasle Knjiž-

nice i čitaonice „Fran Galović“ Koprivnica. Od samog početka rada u knjižnici osobito je angažiran na uvođenju novih modela poslovanja od kojih je potrebno istaknuti administratorski rad na društvenim mrežama na kojima knjižnica posluje (Facebook, Twitter, Flickr i Pinterest) te je glavni urednik mrežne stranice knjižnice. Zajedno sa svojim timom, kao voditelj Odjela za odrasle, nastoji inovirati pristup korisnicima, približiti usluge knjižnice njihovim potrebama i interesima, educirati korisnike (npr. formira „Petrov pedagoški kutak“ – preporuke pedagoške literature za roditelje/nastavnike/odgajatelje; uvodi oznake na novim knjižnim naslovima, „Zelene informacije iz zelene knjižnice“ – naljepnice s ekološkim porukama koje se lijepe na knjige; uvodi mogućnost da sami korisnici ocjenjuju pročitane knjige – stavljanjem posebnog pečata na kraju knjige, inicira uređenje „Kutka za mlade“, isticanje na knjižnim policama citata o čitanju iz pera poznatih književnika i drugih poznatih osoba itd.). Uključivanjem knjižnice u *StreetArt festival* Koprivnica inicirao je oživljavanje prostora knjižnice i povezivanje s imenom i djelom Frana Galovića. U suradnji s kolegicom Majom Krulić Gačan pokrenuo je konferenciju *TEDx Koprivnica Library* (koprivnička knjižnica je prva knjižnica u Europskoj uniji koja je počela održavati tu konferenciju) te je s tim organizatora/volontera do sada organizirao sedam konferencijsa s 34 govornika. Konferencije su među građanima Koprivnice prepoznate kao kvalitetan sadržaj te je zbog velikog interesa uvedeno dijeljenje besplatnih ulaznica. S velikim interesom radi na popularizaciji čitanja u elektroničkom okruženju posudbom tableta i e-čitača (koprivnička knjižnica prva je knjižnica u Hrvatskoj koja posuđuje te uređaje za kućnu upotrebu). Osiguran je pristup svim besplatnim e-knjigama u Hrvatskoj i napravljena pretplata na jedinu e-knjžnicu u Hrvatskoj, TookBook. Aktivno sudjeluje u provođenju projekta „Zelena knjižnica“ organizacijom predavanja, radionica i tribina koje problematiziraju ekologiju. Također je i član Radne grupe za Zelene knjižnice pri Hrvatskom knjižničarskom društvu te u njezinu radu vrlo aktivno sudjeluje. Kao predstavnik svoje knjižnice, član je Klastera za unaprjeđenje sustava cjeloživotnog učenja u Koprivničko-križevačkoj županiji, kojem je cilj doprinijeti povećanju zapošljivosti dugotrajno nezaposlenih osoba na tržištu rada. Sudjeluje u provedbi i organizaciji novih modela poslovanja poput usluge „Osobnog knjižničara“. Koprivnička knjižnica jedna je od prvih u Hrvatskoj koja kao sastavni dio gradi Odjela za odrasle sadrži i Zbirku za slike i slabovidne te u sklopu brige o tom dijelu fonda Petar Lukačić koordinira, organizira i provodi edukacije o korištenju e-kataloga Knjižnice i čitaonice „Fran Galović“ Koprivnica i e-kataloga Knjižnice za slike i slabovidne korisnike za članove Udruge slijepih Koprivničko-križevačke županije. Osim slijepih i slabovidnih korisnika, zvučne knjige mogu koristiti i osobe koje ne mogu čitati standardni tisk, ali i osobe koje imaju disleksiju i disgrafiju, pa je o toj mogućnosti u suradnji s Udrugom slijepih Koprivničko-križevačke županije održao predavanje i edukaciju i za školske knjižničare Koprivničko-križevačke županije (2016.). Član

je Hrvatskog knjižničarskog društva od 2009. godine preko Društva knjižničara Bilogore, Podravine i Kalničkog prigorja te je zastupao Društvo na skupštinama HKD-a kao delegat, aktivno izlagao na regionalnim skupštinama u Čazmi (2013.) i Pitomači (2014.) te na skupštinama Hrvatskog knjižničarskog društva Osijek (2012.) i Split (2014.). Njegov angažman prepoznat je i na svjetskoj razini te je održao dva posterska izlaganja na *IFLA World Library and Information Congress* u Lyonu, Francuska (2014.) u suradnji s kolegicom Kaisom Kytömäki iz Finske na temu razmjene knjižničara u sklopu programa Grundtvig Europske unije te o konferenciji *TEDx Koprivnica Library* u Cape Townu, Južnoafrička Republika (2015.). U Cape Townu održao je i usmeno izlaganje kao predstavnik Radne grupe za Zelene knjižnice o projektu Zelena knjižnica u Hrvatskoj. Na poziv Varaždinskog knjižničarskog društva održao je predavanje o konferenciji *TEDx Koprivnica Library* (2015.). Na poziv Knjižnica grada Zagreba održao je predavanje na Informativnoj srijedi o projektu Zelena knjižnica (2015.) te na istu temu s kolegom Ivanom Kraljevićem na 15. okruglom stolu o slobodnom pristupu informacijama (2015.). U sklopu programa Grundtvig Europske unije odobren mu je studijski boravak u Finskoj (2013.) s ciljem proučavanja rada narodnih knjižnica u Helsinkiju, Tampereu i Sastamali. Prilikom boravka usmjerio je svoju pažnju na proučavanje usluga za mlade, funkcionalnu organizaciju prostora, opremanje knjižnica, usluge pokretnih knjižnica i usluge knjižnica u električkom okruženju s naglaskom na e-knjigama. Kontinuirano se stručno usavršava kroz razne oblike cjeleživotnog učenja. Autor je pet recenziranih znanstvenih ili stručnih radova od kojih je jedan objavljen u međunarodnoj publikaciji. Objavio je i 15 priloga ili prikaza u časopisu *Svezak Društva knjižničara Bilogore, Podravine i Kalničkog prigorja* te u HKD Novostima.

Snježana Stanarević Katavić

Snježana Stanarević Katavić rođena je 1982. u Osijeku. Na Filozofskom fakultetu u Osijeku stekla je titulu profesorice hrvatskog jezika i književnosti i diplomiранe knjižničarke 2006. Na Sveučilištu u Zadru obranila je 2013. doktorski rad iz znanstvenog polja informacijskih i komunikacijskih znanosti pod naslovom „Informacijske potrebe i obrasci informacijskog ponašanja oboljelih od rijetkih kroničnih bolesti u Republici Hrvatskoj“. Od 2007. radi na Odsjeku za informacijske znanosti Filozofskog fakulteta u Osijeku, a trenutačno je kao poslijedoktorandica na mjestu višeg asistenta. Znanstveni joj je interes usmjeren prema istraživanju informacijskih potreba i informacijskog ponašanja, posebice podzastupljenih i ranjivih skupina. Na preddiplomskom i diplomskom studiju Odsjeka za informacijske znanosti Filozofskog fakulteta u Osijeku od ak. god. 2007./2008. izvodi nastavu (predavanja, seminare i vježbe) iz više kolegija (Čitateljski interesi i navike, Informacijski sustavi u obrazovanju, Informacijski izvori i službe I i II, Uvod u

informacijsku i knjižničnu znanost, Baze podataka u društvenim i humanističkim znanostima, Sociologija knjige i čitanja I i Hrvatsko novinstvo). Mentorica je u desetak završnih radova studenta. Dobitnica je nagrade *Highly Commended Award of the 2013 Emerald/EFMD Outstanding Doctoral Research* za 2013. za istraživanje provedeno u sklopu doktorske disertacije. Dobila je 2014. Nagradu za izvrsnost u znanosti Filozofskoga fakulteta Sveučilišta u Osijeku. Sudjelovala je izlaganjima na više međunarodnih i domaćih znanstvenih i stručnih skupova. Godine 2016. održala je znanstveno-popularno predavanje u okviru Festivala znanosti u Osijeku pod nazivom „Shakespeare u mozgu: umjetnost riječi i znanost o čitanju“. Bila je članica uredništva HKD Novosti od 2011. do 2013., a od 2016. je i urednica Novosti Odsjeka za informacijske znanosti. Objavila je 16 znanstvenih radova u domaćim i stranim časopisima i zbornicima. Od toga su dva znanstvena rada objavljena u znanstvenim časopisima indeksiranim u bazi *Current Content (Libri i Information research)*. Autorica je i više objavljenih stručnih radova te prikaza. Recenzirala je znanstvene i stručne radove za časopise Knjižničarstvo, Libellarium te Život i škola. Bila je suradnica na dva znanstvena projekta („Knjižna baština u fondovima hrvatskih knjižnica: izazovi otkrivanja i interpretacije“ i „Istraživanje informacijskog ponašanja mlađih pri pretraživanju zdravstvenih informacija putem mobilnih uređaja“). Bila je članica organizacijskih odbora više znanstvenih skupova (BOBCATSSS 2008. i LIDA 2004., 2005., 2006., 2007., 2009. i 2010.). Članica je Hrvatskoga knjižničarskog društva, Društva knjižničara Slavonije i Baranje i Hrvatskoga čitateljskog društva. Znanstveno i stručno usavršavala se na više međunarodnih ljetnih škola u Zadru, Oslu i Osijeku.

Josip Strija

Josip Strija rođen je 1984. u Virovitici. Na Filozofskom fakultetu u Osijeku stekao je diplomu profesora hrvatskoga jezika i književnosti i diplomiranog knjižničara. Zaposlen je kao školski knjižničar u Gimnaziji Petra Preradovića u Virovitici. U okviru knjižničnog odgoja i obrazovanja provodi radionice i predavanja upoznavanja učenika sa školskom knjižnicom i njezinim fondom, posebice referentnom zbirkom i časopisima. Učenike poučava u izradi završnog rada, citiranju i navođenju literature, pretraživanju baza podataka i sigurnosti na internetu. Organizira i provodi različite radionice poticanja čitanja povodom Mjeseca hrvatske knjige, obilježavanja obljetnica rođenja i smrti pisaca te obilježavanja drugih važnih datuma. Od 2011. vodi projekt nacionalne razine „HR kanon – projekt Hrvatske mreže školskih knjižničara“. Od 2015. član je Glavnoga odbora Društva knjižničara Bilogore, Podravine i Kraljevskog prigorja te je sudjelovao u organizaciji godišnje skupštine Društva. Od iste godine član je uredništva Sveska, časopisa navedenog društva. Od 2013. predsjednik je Komisije za srednjoškolske knjižnice (Sekcija za školske knjižnice) Hrvatskoga knjižničarskog društva. Od

2009. predsjednik je ogranka Hrvatske udruge školskih knjižničara za Virovitičko-podravsku županiju. Od 2014. voditelj je Županijskog stručnog vijeća za školske knjižničare osnovnih i srednjih škola Virovitičko-podravske županije. Od 2012. do 2014. bio je voditelj Županijskog stručnog vijeća za školske knjižničare srednjih škola Virovitičko-podravske županije. Pohađao je više od 25 tečajeva i webinara u organizaciji CSSU-a, CARNet-a, Agencije za odgoj i obrazovanje te Agencije za regionalni razvoj Virovitičko-podravske županije (VIDRA). Održao je 17 stručnih predavanja i radionica na različite teme od kojih izdvajamo sljedeće: projekt HR kanon, izrada kontakt-obrazaca uz pomoć Google Docs-a, MS Access u školskoj knjižnici, kako se besplatno stručno usavršavati, načini organizacije bilježaka, učenje na izvorima znanja, školska digitalna zbirka, udžbenici u školskoj knjižnici, Prezi – novi prezentacijski alat za vizualiziranje informacija te metapodaci i opisivanje digitalnih izvora znanja. Objavio je četiri stručna rada u časopisu Svezak Društva knjižničara Bilogore, Podravine i Kalničkog prigorja. Član je Prosudbenog povjerenstva projekta Tulum s(l)ova kao predstavnik Hrvatske mreže školskih knjižničara. Godine 2014. bio je predsjednik Povjerenstva za dodjelu priznanja „Knjižnica godine“, a 2016. godine član Povjerenstva za dodjelu istog priznanja. Od 2007. do danas uređuje i grafički oblikuje Godišnjak Gimnazije Petra Preradovića. Od 2007. do danas uređuje mrežne stranice Gimnazije Petra Preradovića u Virovitici te od 2014. Facebook i Twitter Gimnazije. Od 2007. do danas uređuje mrežne stranice Županijskoga stručnog vijeća školskih knjižničara Virovitičko-podravske županije. Aktivno se bavi i kazališnom kritikom.

Dina Vrkić

Dina Vrkić rođena je 1986. u Zagrebu. Na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu stekla je titule magistre južnoslavenskih jezika i književnosti te magistre bibliotekarstva. Studentica je poslijediplomskog studija informacijskih i komunikacijskih znanosti Odsjeka za informacijske i komunikacijske znanosti na istom Fakultetu. Radila je na mjestu diplomiranog knjižničara u Knjižnici Fakulteta elektrotehnike i računarstva Sveučilišta u Zagrebu, a od 2014. radi na istom mjestu u Središnjoj medicinskoj knjižnici Medicinskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. Od 2011. supredavač je na kolegiju diplomskog studija „Istraživanja, publikacije i odgovornost u znanosti“ na Fakultetu elektrotehnike i računarstva Sveučilišta u Zagrebu. Od 2015. predavačica je na kolegiju poslijediplomskog studija na engleskom jeziku i poslijediplomskog studija na hrvatskom jeziku „Struktura, metodika i funkcioniranje znanstvenog rada I“. Od 2015. Elsevierov je trener za Hrvatsku. Objavila je tri znanstvena rada u domaćim i stranim časopisima, četiri rada u zbornicima radova s međunarodnih konferencija, kao i sedam prikaza u časopisima. Certificirani je Mendeleyev knjižničar, a ima i certifikat *Teaching with Moodle*. Od 2016. voditeljica je Radne skupine za knjižničnu funkcionalnost DABAR (Digi-

talni akademski arhivi i repozitoriji). Članica je imenovane radne skupine Ministarstva kulture za izradu Pravilnika o uvjetima i načinu stjecanja stručnih zvanja u knjižničarskoj struci u 2013. Od 2011. članica je HKD-a, a od 2014. ASIS&T-a (*Association for Information Science and Technology*) i EAHIL-a (*European Association for Health Information and Libraries*). Bila je članica uredništva monografije „Pola stoljeća nam je tek : 1961.–2011. : spomenica Središnje knjižnice Fakulteta elektrotehnike i računarstva“, kao i prevoditeljica jedne publikacije u izdanju Kluba studenata južne slavistike. Sudjelovala je na čak 18 međunarodnih webinara, jednoj domaćoj i dvije međunarodne radionice i šest konferencija, od kojih su dvije održane u inozemstvu. Isto tako, održala je šest izlaganja na znanstvenim konferencijama, od kojih su tri održana na engleskom jeziku na međunarodnim konferencijama. Održala je i pet radionica na temu pretraživanja baza podataka. Imala je i tri posterska izlaganja, a jedno od njih nagrađeno je nagradom za najbolji studentski poster na međunarodnoj konferenciji LIDA. Dobitnica je više stipendija za usavršavanje u inozemstvu, kao i dekanove nagrade za izvrsnost na studiju. Bila je članica organizacijskog odbora konferencije *Medical Information Conference Croatia – MICC* (2013., 2015. i 2016.), kao i članica organizacijskog odbora međunarodne konferencije *European Conference on Information Literacy – ECIL* (2014.). Sudjelovala je u organizaciji „Noći knjige“ u Središnjoj medicinskoj knjižnici Medicinskoga fakulteta u Zagrebu (2013., 2015. i 2016.).

priredila
A. B.