



ORGANIZATORI
Hrvatsko knjižničarsko društvo
Knjižničko društvo Krapinsko-zagorske županije
Dvor Veliki Tabor
OŠ Đure Prejca Desinić

dizajn Nikola Sinković

Dvor Veliki Tabor i
OŠ Đure Prejca Desinić

Desinić
11/10/2022

program

**zlonca
coprnica**



5. dan
bajki i priča



9,00 – 10,00

OŠ Đure Prejca Desinić

Kazališna predstava Hrvatske vile i vještice (režija: Hrvoje Zalar)

11,00 – 13,00

Dvor Veliki Tabor

Plenarni dio programa

KUD Zabok | **Vještičji ples**

Uvodno slovo organizatora

dr. sc. Deniver Vukelić, povjesničar i etnolog

| **Odjeci stvarnosti hrvatskih bajki, legendi i predaja**

Predavanje će na nekoliko primjera iz hrvatskih bajki, legendi i predaja, kao i srodne književnosti, pokazati njihova uporišta u stvarnosti. Teme će biti alkemičarska aktivnost Barbare Celjske, progoni vještica, vile i vilenice te Priče iz davnina Ivane Brlić Mažuranić i njihova (ne)povezanost sa starom slavenskom i hrvatskom mitologijom.

13,00 - 14,00

Pauza za objed



14,00 – 16,00

Radionice

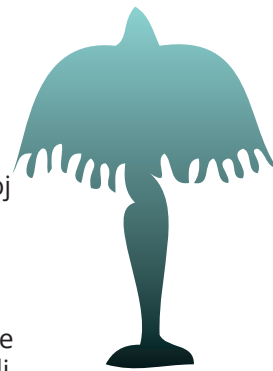
Martina Stažnik | **Tko se boji Babe Jage još?**

Baba Jaga drevna je božica koju smo, u svojoj suvremenoj opsjednutosti, skoro zaboravili. Ona koja pripada našem slavenskom panteonu, čija kuća je duboko u nekoj našoj, domaćoj šumi i prožeta je maglom iz naših rijeka. Povezana je sa zemljom iz koje smo i sami potekli pa je s njenom pričom naše cijelo biće povezano, no ukoliko ga ne budemo slijedili ta će veza nestati. Baba Jaga, koja čuva vode života i smrti, poznata je i kao drevna božica starih kostiju i božica ciklusa život/smrt/život. Zahtjeva vaše poštovanje. Divlja je i ljubazna. Sije strah, ali nesebično daje i dijeli. U radionici Tko se boji Babe Jage još? baviti ćemo se istraživanjem prirode snažnog ženskog arhetipa kojeg predstavlja Baba Jaga. Kao prave coprnice, posvetiti ćemo se izradi brezove metle kakvu ima i sama Baba Jaga. Breza je, kažu, svojeglava, hirovita, sama bira kome će pomoći, pomalo je poput svoje slavne vlasnice. A možda zajedno otkrijemo da smo i mi takvi.

Emilija Kovačević mag. pharm. i Marina Antolin, dipl. ing.

kemije | **Čarolija u magičnoj znanosti**

Magija je umijeće kojom se stvaraju različiti artefakti u kamenu, papiru, gipsu i drugim materijalima, njenim postupcima se piše, crta, kuha, pali, stvara, spajaju stvari. Možemo reći da su se iz magije razvile kemija i farmacija. Nekada se vjerovalo, a današnja znanost je dokazala, da neke biljke imaju magična svojstva pa ih se koristilo za liječenje, izradu ulja, magijske napitke, izazivanje transa i izradu talismana. Kroz interaktivnu radionicu upoznat ćemo vas s nekim biljkama našeg kraja i njihovim "magijskim svojstvima" te još nekim čarolijama u kemiji i farmaciji.



Margareta Peršić | **Bahornica (Circaea lutetiana)**

Postoje čarobne riječi, čarobne trave, čarobnice i čarobnjaci, vještice i vješci. Postoje i vješte žene i vješti muškarci, koji od šume i sa šumom žive, govor bilja i stabala vide, koji mogu čarobne napitke spraviti od sjećanja, riječi i trava i u priču ih pretvoriti, eliksir života vješto gotoviti. Postoje, vjerujte mi na riječ! U maramicu zamotajte, najdraže bilje, jedno sjećanje i jednu riječ. Stvarat ćemo priču, kušati joj esenciju, opajati se njezinim mirisima, a ako nas ponese i budemo dovoljno vješti, možda se i u bajku pretvori! Čiribu!

Vođeno razgledavanje Dvora Veliki Tabor s naglaskom na progone vještica

16,00 – 16,15

Andrea Brlobuš | **Črna kraljica (lutkarska predstava)**

16,30 - 18,30

Pričom te zovem (Margareta Peršić, Srebrenka Peregrin i Ines Krušelj-Vidas)

Svaki od sudionika bira po jednu radionicu kod registracije.

